

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

石田詩選卷八



欽定四庫全書薈要卷一萬六千八百十四

集部

石田詩選卷八

明 沈周 撰



屈原像

逐迹遑遑楚水長重華雖遠未能忘魯無君子斯當取  
殷有仁人莫救亡魚腹何勝載憂怨鳳笳終不蔽文章  
忠貞那得消磨盡蘭芷千年只自芳

題嚴子陵像

聞道先生褻足時曾無一語答相知後來亦有同衾者  
再四能歌抱蔓詩

題李太白像

風骨神仙品文章浩宕人世間金鸞驚天上玉麒麟江  
月狂歌夜宮花醉眼春獨輸蕭穎士不見永王璘

題杜子美像

滿地干戈草木秋漫將白髮染窮愁英雄感慨言空在

家國艱難盜未收老淚邊頭哭堯舜此心裏許夢伊周  
草堂依舊成都是日暮門前江水流

貧莫容身道自尊先生肝膽照乾坤淚因感事時時有  
詩不忘君首首存孔雀豈知牛有角杜鵑還識帝遺魂  
千年珍重丹青在大雅何從著讚言

拜岳武穆像

松嶺離離草露多碧山高廟獨蹉跎天如未喪無三字  
國自甘亡有一和宛宛丹青尚生氣潛潛哭泣付悲歌

伍胥不合錢塘沒又見前潮起後波

觀李貞伯小像

浮生百年內誰能畢其期感彼先露人遺影及茲披浩  
浩儻宕懷炯炯玉雪姿宛宛若啓齒黯黯茂言辭存歿  
各如夢卷之吁以悲

自題小像

七十四年我未識我丹青一面是否莫果傍觀曰真我  
隨可以真生假唐臨橘顥以假即真物化虫羸真假

雜揉奚較瑣瑣但感白鬚長者半墮顴盧壓層頤瘦摺  
蹕嗚呼老矣歲月既夥茂松清泉行歌笑坐逍遙天地  
一拙自荷

孫世節貌陋容請題

白頭儘是老便宜六十餘生天地私學舞固無長袖子  
出門還有小車兒綠陰如水微吟處紫袷含風半暖時  
瘦影任君描寫去百年草木要相思

王理之寫六十小像

王生見我精神熟，照寫今吾瘦於竹。問年初及六十人，  
饗世渾無半分福。一味耽農百不便，門前湖水漲低田。  
飢來讀書不當飯，靜裏安心唯信天。風節雨壁溪堂破，  
貧賤生成今老大。隱服還勞郡守遺，私篇或辱尚書和。  
草木當衰不復春，紙間座上兩浮塵。是非是都休辯，  
聊記明時無用人。

圖畫

題杜東原先生雨景



老原作畫墨法熟紙上沉沉潑濃綠重林濕葉欲垂地  
合澗流淙似鳴玉廬山九疊翠不乾秋影平吞此長幅  
借看真怕雨拂面要為時人洗雙目滕王珠簾正堪卷  
董家破屋不可宿出門一笑青天高猶恠春泥汙吾足  
題趙松雪畫馬

隅目晶熒耳竹披江南流落乘黃姿千金千里無人識  
笑看番兒買去騎

題畫

青竹長竿白石磯  
江風吹雪鬢毛稀  
秋來尚怯鱸魚瘦  
若比吳民太較肥

題蕉

老去山農白髮饒  
深簾晴日坐無聊  
榮枯過眼無根柢  
戲寫庭前一樹蕉

題畫

人尋靜處深住屋  
向林中小營窓下  
數枝雛燕門前一  
箇流鶯

題小景

江山入吾興隨筆散清華峰影分斜日波容寫落霞惡  
橋通市跡喜樹隱人家此地如堪買分畦擬種瓜

監定米南宮茗溪春晚圖

樊籬榜米聊因展楮墨依微却難辨皴膚斷理慨塵蕃  
渙迹漓踪認餘湔作上聲想從潘谷試烟華惜墨曾聞用

之淺況是澄心體玉踈好事何時不舒卷流傳人代多  
展轉物豈能同歲相衍請驗周宣告獵辭刻石恃存存

尚鮮繼燭殘生九死後得見似人懽且勉或云標題少  
芾芾紹興條識朱猶酒君王法眼賞惟精此筆敢當當  
不憚烟邪雨邪樹色溟洲兮渚兮水光泣眼中未足許  
清苔平峴衡沙或湘沔翠霓冉冉天蒼茫旗影迷空恍  
遊輦海嶽遺靈仙者流我欲招之愧辭寥

題畫二首

扶藜衍風日一路且看山黃鳥綠陰處白羊青草間關  
幽凝小步會喜破微顏恠被林僧見誰何能爾閒

山家自烟火杳杳離人羣  
岩樹落紅雨石窓生白雲  
朋從因偶過世事得新聞  
逐逐班樵牧幽踪不欲分

題畫卷寄華光祿

尚古老仙心浩然他人溝渠我巨川  
積義積德非一日積書積金非一年  
奇編翻刻惠貧讀更製藥物疲癯痊  
高雲茂木鬱望族數仞之牆千頃田  
毳毳白髮披兩肩鳳雛抱送荷自天  
功名染指知薄味山水載酒修閒緣  
老夫相住縣百里茂面未見惟通箋  
越繭十丈翻相聯

索我放筆開風烟谷容山重頗有喻大山長谷惟其賢  
登堂一笑尚有日還對此卷鳴高絃

漁舟晚釣圖

新豐酒波堪濯足塵土紅汙酒波綠粗豪飲客下馬來  
三觥五觥行促促何如並著春江船蒲茸紫立柳黃眠  
船頭對坐盃盞傳賣魚儘可供沽錢夕陽射眼拉柁轉  
江光貼天孤鳥遠

題畫

茆山看過又天平  
箇箇芙蓉揷眼青  
雨骨雲臙無不好  
為誰邊畫得真成

消暑桐陰宜野服  
倚雲山脚洗清泉  
一雙白鶴可為驥  
直借上天還下天

樊節推十二馬歌

樊侯卷子尺一慳  
誰就卷裏開天閑  
應閑有駿數十二  
生氣流溢鮫綃間  
首先一疋魏公倡  
子雍一疋未敢望  
予明十疋汗且奔  
總不能超魏之上  
驂騑駟駟世豈無

鹽車輾轆嗟已瘖我今自是相牛夫空倚精神來按圖  
圖中舉肥傳幹肉骨格全無臆擁玉尾絲不動委長雲  
飽腹日撐三斗粟圉人持控莫敢騎奉養知為駮乘姿  
嗚呼地用須真馬千里當教試蹄下

感麟作經圖為彭撫公作

嗚呼王迹熄兮伯烜赫名分不正禮義忒孔子憂道徒  
慼慼感麟不時出乃獲因假魯史尊周德書王紀元重  
人極撥亂反正筆任責筆筆削削區淑慝王道以之作



繩墨君君臣臣父子得三綱九法一暴白天下懍然畏  
亂賊匪曰無位政斯繹匪曰空言用斯覈千秋萬古垂  
世則由麟而作復麟畫言雖畫絕道載籍令人口誦心  
亦格為經為常國命脉安成大彭代是職兩賢以奏第  
一策調元補化奉明辟惟麟有趾仍有定子姓振振永  
厥澤

題畫

山水正兼秀時秋快登臨篁筴何森邃迷誤若難尋豁

然重阿盡陽厓超石林虛亭敞危構擇勝面遙岑地高  
氣自爽神靜慮乃沉踈木汎清籟澄江開夕陰令我思  
合江浩蕩舒素心渺有萬里波目送雙飛禽

題畫卷

吳之為國水所涵有山平行無巉巖我家多水少山處  
悵望翠微心所貪時能借墨補不足數紙連絡長番粘  
峰巒重複間溪澗雜樹列布多楓柟或開大壑浸山足  
其椒半為浮雲含僧廬隱映遠木杪平圯道谷出水南

東村西落互親友，畊田鑿井同丁男。  
便須芒履與藤杖，聽泉採藥我亦堪。  
陽岡亭館誰擇勝，雅許酒會并茶談。  
嘗聞巴蜀天下險，未可一往尋鳬蠶。  
子長之興浩不淺，感此老髯霜鬢鬢。  
聊因此圖識所見，臥遊一生還自甘。

題吳少宰題許道寧秋山晴靄圖

匏翁題句真成畫，說到江山妙有聲。  
一箇道寧消不得，老夫只作輞川評。

題孫君澤山水寄華光祿汝德

衆山矗矗如排空左錯右互肝肺重嵐氛瀟地似無足  
上有樹杪浮菁蔥兩厓壁鐵泉迸玉中見百丈垂長虹  
烟江沉沉納此瀉天影浩蕩吞孤蓬君澤君澤具此胸  
我謂圭遠將無同高堂突兀出奇觀巴蜀落眼何時通  
我家茅堂不稱是君家畫錦宜縣中因之卷贈報昨辱  
一軸百里吹長風

古中靜學寫菊舊號鐵梅改為菊堂次張碧溪韻  
近因寫菊更新號所寓何妨扁菊堂水墨津梁初問道

風霜蹊徑晚尋芳  
梅邊短杖都無夢  
紙上東籬亦可觴  
有酒有花皆樂事  
人間無日不重陽

題畫用東坡休字詩韻

野人心幽迹亦幽  
短髮白照湖波秋  
賢才固不在散地  
吾道已付於滄洲  
手中自保一竿玉  
世上萬事如浮漚  
江湖既遠不足問  
歲月云往誰能留  
君不見長安得意  
者朝腰金暮圍玉  
名位豈肯畀微休

題畫

高春暝色動北垞  
返輕舟古木辭羣葉  
微波映遠洲涼雲  
號一雁夕榜拂雙鷗  
酒散襟裾爽琴清  
徽玉秋因之寫高  
致得似晉風流

為匏菴臨秋山晴靄卷

匏繫菴中春日晡  
拂几試展秋山圖  
烟霏慘淡墨痕裡  
遠瀨百折沙縈紆  
巖容江色開浩蕩  
扁舟雁鷺人驚呼  
長安藥叟造此觀  
氣味自是營丘徒  
其人已化其跡在  
流世直欲千金沽  
絕無粉黛假顏色  
俗眼曾不留須臾

菴中主翁能賞識對我但道今難摹不應莞爾領翁意  
擬筆遠甚成嗟吁古人妙地學始見已信邯鄲非易趨  
僧繇道子固有說妄意自笑西家愚

題春雲山色圖

江上春晴啼竹鴝白雲狼籍未全收或教山好忽然去  
故要樹深終日留其意不知何物命老夫還悟此生浮  
與君浩蕩論胸次把筆因之作幻遊

題畫

高躡千仞岡身超傲卑迹下俯見城郭雲霞乘履舄欲  
拉浮丘公相與話疇昔東南又飛鶴目眦入秋白

題釣圖和韻

白髮今吾即故吾此身滿地是江湖只饒酒債從人舉  
敢倚漁竿待價沽流水之間心自得浮雲以外夢俱無  
綠陰高樹成箕踞此意憑誰作畫圖

友人索雪圖誤寫焦石

故人書來索寫雪兩足楚瘡臥如折焦陰小簾竹颼涼即



事便圖忘所說旁人笑我妄且迷我自於時乖更戾勸  
君索驥莫按圖長可度兮短可絜世間萬事多是非未  
必覆羹吾手捩

題振衣千仞岡

陽岡振新浴爽氣與秋通鶴氅照片雪鳳翎開太空乾  
坤兩長袖塵土一冷風熱惱下方路何人高蹈同

梅花道人臨東坡風篠

東坡先生好遊戲壁上寫竹如寫字三竿兩竿裊風翠

却有渭川千畝勢題詩執燭倩官奴白髮紅粧兩無忌  
不應誣我挹節君何嘗解舞腰肢媚先生調笑皆文章  
顧與節君生賁光千年故事白石在梅菴載翻新墨香  
捕風捉影老手健鳳駭鷺驚秋月涼我今拭目良會堂  
沈氏堂名尚疑耘老亭中央今人古人不相見遺跡宛然人  
未亡

題畫

草房仍著薜蘿遮地杓林深獨一家只道春風吹不到

門前依舊有梅花

碧樹清溪春日長  
棋枰酒案好商量  
東風似與人爭座  
早送飛花占石床

綠陰如水逼人清  
隔葉黃鸝坐久鳴  
一箇樹根非八座  
白頭箕踞有誰爭

徐氏雲山圖

老夫潑墨為白雲  
忽看一幃千氤氲  
徐卿新堂虛北壁  
誰謂不堪持贈君  
青山為母雲作子  
倒見青山落懷裡

分明七十二芙蓉  
永海臥秋扶不起  
滿堂雨氣颯欲流  
隔簾綠樹啼春鳩  
白雲在家親在眼  
不倚太行歌遠遊  
文湖州竹枝

笑笑先生有遺竹  
脩然畫法妙兼書  
千竿水石秋容合  
一卷風雲墨色虛  
剪伐已逃漁具外  
收藏合保襪材餘  
他人敢奪王家物  
舊好重修君子居

題畫

黃鶴磯頭秋水落  
故人驀地相逢著  
十年短髻話吳霜

是非不暇論城郭楚江萍實待誰嘗老矣吾儂思故鄉  
為王揮使畫牡丹

王君四月方來蘓綠陰滿地花已無臺紅樓紫不可覓  
筆底春風尋老夫殷綿滴露看活色信手貌出西家姝  
坐中狂客未解事欲折不成空紙膚去年淮陰七尺雪  
凍地似恐花根枯此圖贈君日日賞一日須傾一百壺  
題畫

嫩黃楊柳未藏鴉隔岸紅桃半著花開眼闌干接平楚

金方日人卷八  
夾洲亭館跂長沙悠悠魚泳知人樂故故鷗飛照鬢華  
如此風光真入畫自然吾亦愛吾家

吳都閫松幃

帥府潭潭堂壁上白間少我一松幃寄將雪繭照眼光  
筆未成揮意先放徂徠縮地落此間古意蕭森立青仗  
清宵明月待開門白日風雲與摩蕩將軍仰面揮羽扇  
思靜神閒兀相向老夫更活三百年歲歲逢人問無恙

題吳瑞卿臨王叔明太白山圖

我家太白圖太白於焉備山既得其高林亦得其邃天  
童古佛宮盤盤奠坤位佛為山莊嚴山作佛布施擇勝  
啓道場佛子良多智千樓絡萬閣訝出毘盧技飛甍揭  
烟霞觚稜日星比金碧足輝映時復交嵐翠重峰與複  
嶺附綴喻肝肺雲去若撐天雲來若無地自天設此觀  
天下若無二松行二十里幢蓋碧相庇方池落天影何  
年萬工治神泉及樂石瑣細各具類兩溪貫其麓梁圯  
鎖三四遠近群小山趨拱左右至如家有嚴尊為從許

幼稚路入岐而一宛轉仍迤邐包錫走緇流駟騎或官  
吏芻蕘亦絡繹明滅見隔樹于時及高秋衆葉霜所被  
青紅錯顏色岩谷更增賁按圖指歷歷如讀鈇鋕記引  
紙僅及尋顧有千里勢作者王子蒙品高見超詣出入  
右丞筆緣蹤究其自想居此山中不以歲月計遊觀稔  
心目思到方位置乞我日臥遊不用襪繫繫我歲三十  
年客客未輕示吳生學丹青不但許能事久已知此卷  
未敢言借視我既察其色一出厭所嗜初見目不收張



口嘆且悸諦玩廢飲食十日得恣意然後敢舉毫舒素  
敬一試捐捐迨三月極儼加精緻便欲無我卷後輩豈  
可易但恐有豪奪亦有造化忌我自襲我卷子亦當自  
秘

吳瑞卿染墨牡丹

雨晴風晴日杲杲趁此看花花更好澆紅要盡三百盃  
請客不須辭量小野僧栽花要客到急掃風軒破清曉  
知渠色相本來空未必真成被花惱吳生又與花傳神

紙上生涯春不老青春展卷無時無姚家魏家何足道

題畫

層岑交亂雲歷歷映羣樹雲山互相依青白媚朝暮下  
有土著者靜居氣鬱聚脩松陰高宇細草被紆路幽深  
疑世違時復通杖屨鳴禽值客來語歇客還去天機發  
所樂漠然非人故

夏圭山水為華尚古題

鬲魚鬲魚復鬲魚聊開聊闔魚逃遁江湖滿地事數罟

老漁為計與利殊此圖北野親捲送因人而投知不虛  
况聞圭筆是名手其價要論千金沽於漁忘魚價何有  
於人忘物畫可無華君尚古真丈夫以義為利空錙銖  
堂中看畫且酌酒坐對慘淡消金壺左圖右史存鑑戒  
此堂不宜無此圖

松陰清夢圖

既醉三百盃坐蔭兩松樹神疑曉自交心冥氣斯聚起  
彼世網外悠悠尋太素生寓大夢宅何嘗限寐寤黑甜

本無迹恠自我筆露傳之一千年亦可示夢具

題畫

高山矗萬仞野木隨上天眇眇古招提更出羣木顛  
駝駝星漢窓闔雲霞鮮鐘魚有遺音下自冷風傳神仙  
說拔宅方茲未茫然我但恠飛磴尚與世夤緣

寫雨景

四年坐雨厄今茲愁曠乾相將事春作田穉綠已漫耨  
草助其長纂纂沃以攢金房雖未實粒粒想在槃晚歸

茅檐下迤照尚闌干捉筆寫舊雨思痛乃轉歡羣木覺  
翠濕對之成暮寒

題畫

楚江秋淨水沄沄江上青山多白雲手把蘋花却惆悵  
無人作伴賽湘君

畫松

老夫慣與松傳神夾山倚礪將逼真青雲輒天見高蓋  
蒼鱗裏烟呈古身我亦不知松在紙松亦不知吾戲耳

吹燈照影蛟起舞直欲排空掉長尾待松千丈歲湏千  
老夫何壽與作緣不如筆栽墨培出一笑何問人間大  
小年

題胡笳十八拍圖

蘆葉傳聲拍拍鳴畫圖傳拍態如生琰從三姓邕從卓  
自是人間父子情

題釣圖

誰寄扁舟號隱淪平沙淺瀨入秋蘋釣竿却是功名具

渭水桐江古有人

題畫

虛亭不礙秋落葉直入座可人招不來幽事如何作

題畫

落日江光淡不流平頭舫子貼天遊  
癭尊酒盡三百斛  
大醉來題黃鶴樓

我本前身鶴上仙人間罰住一千年  
玉笙塵夢頭如雪  
待得醒來海又田

莊仲威家山圖

圖固不盡意莫寄家山清家山在具區湖波如玉明兩  
峰合書屋芙蓉照檐楹笑語水月涼濯足魚龍驚盈盈  
隔浦人宛宛望蓬瀛久居不知勝借視子墨盲山水有  
真趣持歸心始平

題畫寄楊提學應寧

我隨草木生長洲索居自恥無朋儔於公辱知亦既久  
十年茂面無時酬尋常開緘見諫議言語亦得通綢繆



終然玉樹隔眼物碧雲明月心悠悠適來宦轍道桑梓  
老臂無翼從之遊仙人可望不可致聊以遠夢尋丹丘  
夢空人遠相憶在因寫江山消我憂寄公高堂我偕拜  
一日素壁開清秋

楊起東出觀陳氏舊藏張長史春草帖韓幹馬圖  
千年健在憑誰抹神骨依然肉尚多此馬于今不須問  
傷哉其奈主人何

紙影依微墨色明顛翁氣骨尚崢嶸家家門戶春風到

此草從來不世情

任月山紫馬

霜蹄炯炯映白顛鳳頭宛宛駿一偏黃沙慘淡聳隅目  
所向萬里無風烟青絲絡頭未受牽一團紫雲凝不前  
此馬所見世上少神氣德力無不全子明水監到渥洼  
眼親識之手敢傳只愁奮迅裂卷去四座錯愕心茫然  
寫畫贈古景脩

誠齋古君子肥遯樂丘園古姓仍古心心古古道存簪

組知束縛自畏及兒孫野興時小酌鳴琴侑匏尊或挾  
種樹書兀坐蒼松根齋中不尚畫青山待開門而我遺  
此幃無乃遼東豚把之但微笑嗒然無一言

寫畫贈陳惟孝

我昨尋虞山君出不在家我歸君來尋迹類鴻雁差把  
酒牡丹後園林淨無花綠陰亦可愛茗碗浮新芽遲留  
越信宿談笑補嘆嗟莫易判風袂後會未可涯

題畫

長松落落不受暑  
鬢影釣絲俱渺然  
碧江千里未入眼  
飛過一鷗方可憐

梅雪圖戲陳廷璧

梅雪翁清而窮  
名階利窟誰與翁作引  
書林翰苑自許翁相通  
硬黃搨摺盤鼓雪覲日日  
摹樽鍾老年好古心獨少  
墨烏衫袖猶兒童自言書  
法即畫法雖不能畫頗知其  
理同邕分斯篆數投我聊博  
紙上青芙蓉得之欣然便卷  
去不待題識疾走飛秋蓬  
正如意不在酒在

乎山水中風流欲擬歐陽公今朝雪落號北風凍指屈  
縮為蟄蟲翁來彊要圖所號起此梅清雪淡天為容傳  
神正須及此際吹火烘硯松枝紅亦云要詩寫雪空長  
句掃破寒雲重笑翁愛詩真恠事無乃齋人知瑟工興  
來為翁放手作珠光玉色開深冬圖成詩就雪未霽西  
湖剡曲畧見依微踪我不知翁在畫翁在詩詩中畫中  
亦各有此翁請翁歸去問梅雪我詩與畫誰雌雄

為越公重題舊作山水圖

此畫寄松院墨澀筆潦草別來三十年衲子尚能保開  
卷湯發笑可感仍交托正如故友朋卒見含欣悼人生  
非金石年華豈常好白髮不奈事先此青山老當更三  
十年與物論壽考題詩報青山彼此托玄造

學雲林小景

燈下秋山影零亂况兼老眼鎮模糊筆踪要是存蒼澀  
墨法還須入有無自我開簾看翡翠憑誰作釣拔珊瑚  
倪迂標致令人想步記邯鄲轉謬迂

# 騎牛圖

老夫自是騎牛漢一簑一笠斜陽岸白髮生來六十年  
落日青山牛背看酷憐牛背穩於車社酒陶陶夜到家  
村中無虎豚犬鬧平圯小逕鋪桑麻也無漢書掛牛角  
聊掛一壺村醪薄南山白石不必謔功名富貴如予何  
為郭總戎題長江萬里圖

元戎大開寶繪堂紫錦薦几霞幅張手披牛腰之甲卷  
水墨迤邐踪微茫我從魚鳧弔往古灌口玉壘烟蒼涼

青城雪山蔽虧處導江之岷不可望三水合流錦官當  
三峨九頂遙接翠樓觀縹緲天中央渝涪城高宛相峙  
嘉陵跳江吹枕傍陣迹齒齒石作行風雲慘淡開瞿唐  
黃牛灘瀕難舟航青天仰漏一線光峽窮江廣見漢陽  
黃鶴赤壁相低昂廬山五老天下觀順流漸見迎風檣  
大姑小姑交嫵媚何年爭嫁彭家郎三山九華連建康  
南都宮闕何煌煌大明定鼎龍虎合萬古鞏固皇圖昌  
真州潤州列兩廂金焦業截當喉吭直吞天派納海口



有若萬邦來會王座中指點青歷歷鮫綃數丈萬里長  
老夫困頓今白首欲往遊之無裹糧徒然感慨在牖下  
捕影捉風消熱腸心搖搖兮悵徬徨佩有蘭兮襲瑤芳  
江兮漢兮不可度望美人兮天一方少陵東坡二豪者  
風流在在留文章英雄割據未暇論臥龍獨數人中彊  
元戎元戎將之良此卷兼與韜鈴歲南征西伐或有事  
按圖索程猶取囊非惟供玩託深旨居安慮危心不忘  
嗚呼居安慮危心不忘

松卷為德韞弟作

老夫平生負直氣欲一發洩百不遂  
隱居只作木彊人  
設仕亦為彊項吏白頭突兀尚不平  
託之水墨見一二  
豪來寫松三百株一一長身拔於地  
只嫌紙短手跼縮  
腕間風雨生蒼翠東園阿弟看落筆  
神驚眼駭走魑魅  
堂中宛宛開徂徠不知老兄作遊戲  
夜來明月奪江光  
滿巷飛蛟稱恠事今年大潦苦浸淫  
根抵自高當不忌  
根抵自高當不忌區區草木皆憔悴

倪雲林畫

愛此倪翁小筆奇  
淡烟疎墨百年姿  
中郎已矣虎賁在  
我自低頭人不知

題畫

江草青青江柳新  
一雙飛燕雨如塵  
輕舟短棹少間客  
翠幕紅樓多醉人

王理之臨鳳頭驄

宋家王孫趙仲穆  
畫馬盡形神亦足  
東崑王郎搨其本

筆精殊覺驚人目紙間突兀擁肉山俗工紛紛手當縮  
此疋傳是鳳頭驄五花滿身雲簇簇請郎別圖唐舞馬  
逆酋教舞不肯服逆酋教舞不肯服大勝汚臣食其祿  
潤色舊臨倪雲林小景

迂倪戲於畫簡到更清臞名家百餘禩所惜繼者無況  
有冲淡篇數語弁小圖吳人助清玩重價爭沽諸後雖  
有學人紛紛隨繁蕪崔子彊我能依樣求葫蘆墨澀不  
成運林慚澗與俱何敢希典刑虎賁實區區醜惡正欲

裂捲去不須更今夕秋燭下載見眼模糊妄意加潤色  
泥塗還附塗崔子豈不鑒愛及屋上烏

題畫

雪裏一樓高萬竹樓中人與竹俱清默然天地凭闌處  
人不能言假鶴鳴

題雜花卷子

芳園爛熳百花枝白白紅紅各有時冶葉娼條均造化  
和風甘雨入華滋老夫觀物逍遙地小筆分春竊弄私

日日不妨偷展卷擾人蜂蝶竟何知

題畫三首

詩思凝懷未易裁平臺一半夕陽開桃花小間松枝發  
碧嶂中分綠水來

清暑茂林風日好兩翁談屑落高閒白雲故故沒行徑  
要絕世人來此山

山徑蕭蕭落木疎小橋流水限林廬秋風黃葉少人迹  
鷄犬不聞惟讀書

雪景山水

眼中飛雪作奇觀江山一夜皆玉換前岡坡陀帶複嶺  
小竹凌兢連斷岸水邊踈柳似華髮忽有微風與飄散  
紺宮幾簇林影分白鷗一箇江光亂老漁蓑笠祇自苦  
冰拂凍鬚整欲斷江空天遠迥幽踪只有一竿聊作伴  
此時此景此誰領亦笑此漁從我玩圖成一嘯寒戰腕  
萬里江山在吾案

五十疋馬圖

沙樹歷歷沙草荒江上誰開芻牧場馬羣所聚凡五十  
飲秣而俯嘶而昂寢訛浴涉蹠且驤或乳或駐或軋瘡  
三縱五橫不成行若驢若驥青紫黃烏騅赤兔照夜白  
連錢桃花鬪文章牝牡分未可辨亦莫可識駕與良  
相骨相肉俱已矣老夫两眼徒茫茫但愛各各無羈韁  
自縱自得肥而駢肥哉肥哉空老死未試何以知爾長  
我知馬亦待駕御人馬兩得氣始揚請看溝汗流血漿  
爭前欲逐左賢王追風掣電一般走五十之中當有彊



畫玉臺山圖答白沙先生陳公甫

玉臺萬仞先生住出語直教天上驚還有遺音滿天下  
兒童箇箇解稱名

題松卷

寸筵悠悠至千丈歲月之後乃可望老夫一日春雨中  
手暖心閒筆初放徂徠合抱三百株生捉龍蛇眠紙上  
培之以墨土何功根葉不驚神亦王傍人謂我奪造化  
畢宏韋偃乃相誑一舒一卷風雨生滿堂錯愕空相向

還疑秋子打窓扉亦覺春花撲屏幃  
久無采錄我何嗔  
自倚胸中意為匠

題畫

高霞散雨發秋晴放目開懷臺上行  
一隊白鷗閒不過  
也隨人去作逢迎

做雲林畫

知迂的是荆關手聊復從迂寫素秋  
莫道西山無爽氣  
我於東野合低頭  
林墟壓葉吹高帽  
沙水飛鷗掠遠舟

一箇小亭逍遣得儘將吾道付滄洲

題畫二首

眺遠累登頓林梢拂雙鳬江長要天接雲嬾欲風扶落  
日在谿山秀色浮眉鬚臺高興亦超空訝徹清都

流泉無停迹靜者臨其旁跳珠石觸起霏花衣溼涼傾  
聽入希聲載漱空膏梁嗒然與心契豈復嗟望洋

題張翬畫

張翁年紀如伏生讀書不及繪事精為圖亦自有古意

長幅短幅求人爭老翁之筆隨年老墨潑絹上如帚掃  
橫皴六丁鑿龍門豎皴溜雨泥墻倒一峰塞天雲不流  
特立萬仞芙蓉秋石邊白珮亂跳澗木末紅泥高見樓  
樓頭楊花吹碧瓦宛轉春江帶樓下烟波渺渺古渡長  
落日行人獨騎馬似主似遠是非間人道濃枯復似閑  
自成高致那能到我莫臨摹覺手頑

山水圖寄趙民部孟麟

縈縈石磴渺林巒百折緣泉草蔓漫穿窈窕來憑拄杖

可盤桓處藉闌干洗開山色雲生浪鍊出秋容樹轉丹  
我約金焦遊未得先圖一紙寄人看

題子昂重江疊嶂圖

王孫無運開英雄聊寫江山藏畫中還從慘澹見舊物  
似有涕淚含孤忠長篇禹貢與作稿一圖萬里連提封  
張韓劉岳果何功入關蕭相將無同王孫本號松雪翁  
能事錯認營丘公丹青隱墨墨隱水其妙貴淡不數濃  
縈灘曲瀨導巴蜀沓巘長巒連華嵩空濛野馬軋雲日

浩蕩碧縠吹秋風王孫隔此不可從水晶雙闕金芙蓉  
招之千年或一出黃鶴豈不思江東

試醉歌題趙魏公畫

楊花拋銀春滿盆乳嬰擊湯蘭氣溫沐珠澡壁試新醉  
翠羽掩風數顙門穉瑜暖坐麒麟玉阿婆綺語高堂祝  
綠弓彤管看探時一握笑聲愚智卜君不見九齡九鶴  
夢先知天自降生天自奇

清溪散步圖為徐文序作

老去山翁空世情偶因谿好獨閒行  
高歌激物鳥忽語樂事會心人不爭  
露氣溢花沾濕好風瀾當日動搖明  
臨流愛濯無塵濯青布披巾況沒纓

題畫

我愛碧江淨輕舟點破秋西風捎鬢脚  
直得不梳頭

采菱圖

湖州秋水玉泠泠湖州女兒出采菱  
梭船盪槳紅潑刺阿姊倡歌教妹應  
隔溪冶郎騎馬過點鞭整勒霜蹄挫

桃源圖

君不見姬周寬仁天下歸  
又不見嬴秦猛德天下離  
秦人避秦秦不知人既移家  
秦亦移移家去桃源住萬樹  
桃花塞行路楚人吹起咸陽  
炬何曾燒着桃源樹老翁  
尚記未焚書諸孫儘種無租  
地自衣自食自年年擾無  
官府似神仙一時落賺漁郎  
眼猶恠為圖與世傳

朱澤民山水

睢陽老人營丘徒意匠妙絕  
絕代無為留清氣在天地



便就片紙開江湖長松落葉風細細幽構紫蘿倚江住  
壁虎書魚蕩水光老屋踈茅通雨氣老人不歸空北山  
芳杜春風應厚顏微官縛人萬事拙安得浮雲相往還  
宦海黃塵迷白髮雲壑風泉清入骨思家看畫方兀然  
叫落西窓子規月

洛神卷

煩馬蕭蕭駐西日桂旗冉冉曳靈風潛川密約殷勤記  
流水微辭宛轉通珮玉有聲山月小機塵無迹浦雲空

人間離合須臾事還似高唐一夢中

隋宮圖

誰云玉樹無人續馬上還聞夜遊曲君王不自固苞桑  
却道雍州能破木楊花千里撲離宮富貴濃酣似夢中  
百隊蛾眉皆鬪月千林彩樹不驚風悲歡只在循環裏  
莫道征遼偶然耳鹿車載怨重於山人心未愜遼東死  
一聲桃李天下知皇后自將神器移漳南未顧鼠竊計  
太原已及龍飛時如何只醉揚州酒酒盃在前兵在後

白練天教泄勇冤醉骨沉沉當速朽孤墳寂寞向雷塘  
秋螢星散已無光惟餘二十四橋月獨照遊魂歸洛陽

題小筆山水

春日春城未得還笑談因在酒盃間野人半夜思農事  
自起吹燈寫故山

題夏景

地靜林居無日影紫薇花落暑闌珊兩翁白髮棋爭後  
一箇黃鸝茶話間雨氣欲來泉脉動風颭畧過樹陰閒

隔溪草閣尤涼淨更擬呼盃看鶴還

題畫冊後

八十流年老態多目昏祇好臥雲蘿墨消古硯能閒在  
紙映明窗奈暖何觸物便須隨點染觀生還復費吟哦  
這般醜拙難拈出聊自家中遣睡魔

寫畫寄仇東之

茫茫湖海傳知次落落文章健羨間骭髀功名何物忌  
畸零天地一夫間人遐尚想梁間月地隔聊移紙上山

欲問相逢老無日碧雲黃鶴自相關

題馬圖和驄馬行韻

玄雲漲體非花驄俊知西產匪產東突圍破陣奔死命  
將軍假此誇奇功橫行絕塞何由致千金始為燕昭至  
房星不落冀北羣地用全收天下利奮迅時時迸銜鏤  
仰空長嘶紫纒裂朔風吹鬣尾捎雲曼纓拂地垂猩血  
羗奴手控不敢騎天生神物彼亦知今無伯樂空自老  
末路英雄向誰道

題畫

秋山骨稜層秋樹枝槎牙尚有霜餘葉點綴如春花緩  
騎亦足賞何須坐停車行行日將夕微吟酬物華

青山本自媚天猶假裝飾白雲為鉛彩林嶺弄顏色西  
湖北西子坡語作戲劇老夫愛莫助圖畫開幻域

墨蹟

黃應龍失去思陵勅岳飛殺賊手詔

東崑人來言有盜發子帑意非摸金手必是探襖黨不

然尺一紙何足厭貪掌思陵洒此翰破术勅飛往當時  
君臣際天地相俯仰知任觀哲明眷注加溫獎功寵致  
忌殺忠義果足仗君心在遺墨一讀自炳朗矯害證逆  
檜滔天信欺罔此紙後不傳何以暴所枉錮子秘密藏  
何為世標榜天意流無方假盜理可想留吝恐違天水  
火事或倘物豈久戀人物亦有精爽使之一人傳所見  
目惟兩盜去轉相售售售萬目賞存未為子欣失未為  
子愴慰子不平懷詩與發浩蕩

觀徐士亨所藏懷素自序真跡吳匏菴許摹寄速

之

藏真儻蕩人草書如易耳羲獻百世師擬步爭尺咫長  
驅並顛旭所至非易矣筆勢酒發之將腕兵其指潛鋒  
在渾淪藏力於纖靡恍恍遲速間神妙出生死心以禪  
觀通隨物得書旨風雲及虺蛇信筆變不止一筆備一  
變萬變萬象起固足稱草聖多括類書史史遷嘗自序  
此作良有以汗漫逾千言燦爛連數紙初紙記子美曾



補龜玉毀山谷亦未見曾遭穆父鄙後人況肉眼狐鼠  
得疑似喪亂七百年天豈慙遺此今日復何日所遇亦  
天使未能尋文讀且以指畫几嘆羨及末卷題識驚媿  
媿名銜十有六尚漏薛劉米西臺與祁國緒論甫先啓  
同叔相諾唯公卷特詳紀此輩推名流逐逐到餘子非  
惟致贊頌流傳悉源委譬羣介輔賓傳命以成禮譬徵  
十朋龜信吉無餘擬季子肯搨致我詩系其尾南州肯  
勒石萬本播不已不然此紙者孤注安足倚

題林和靖手帖用東坡韻

我愛翁書得瘦硬雲腴濯盡西湖綠西臺少肉是真評

坡云書比西臺差少肉

數行清瑩含冰玉宛然風節溢其間此字

此翁俱絕俗開緘見字即見翁五百年來如轉燭可憐  
人物兩相求落我掌中珠有足水邊孤墳我曾拜土冷  
烟荒骨難肉當時州吏歲勞問于今祀典誰登錄翁固  
不能知我悲聊對湖山歌楚曲我歌湖山亦不知惟有  
春鳩叫深竹歸來把酒弔雙緘猶勝無錢對寒菊

速張友山題和靖二帖

老去知吟苦新篇忍重煩  
搔頭絲墮地點筆雨臨軒小  
簡完雙壁長城重五言逋仙當不死  
字字與招魂

錄余青陽廷心與鄭山子美手札

國難倉惶細語箋危城落日大江邊  
干戈一膽公

同也

生死涕淚千年尚簡篇  
家裏識絛如

如奈也

有婦波心抱

印若無淵燒香洗手重新錄  
颯覺英靈筆研前

題華光祿汝德石延年古松詩

曼卿號詩豪發奇索幽秘對語禽關樂生香花交樹翕

然伊洛間妙絕稱者亟清放挾滑稽其風如晉靡馬逸

遭躓墮云賴石學士狂調烟花館弗愧街司筆落考禡

鞞袍坐笑傲羣恥作詩喻罷進遺韻寓謔旨排闥就錢

愚博飲畧汝爾卒與劉潛醉囚巢鼃自儼止酒迨遵戒

枯渴遂及死蒼筆留松篇心畫森規矩古以畫觀人無

乃倒非是躡顏復涉柳廉隅攝神鬼獸桺怒虎兕武庫

耀戟榮當時朱夫子不薄曹瞞體道德百代師朱紫曷

足訛曼卿貴在外紫陽衷則匪我今罔異同口舌吾過  
矣拙肘嘆莫學聊以指運几緣辭更高諷諉諉松風起  
其人當不亡或在蓉城裏

題楊鍊厓先生遺墨

鍊厓山鍊道人戴鍊冠吹鍊簫鍊色一尺面鍊衣七尺  
身元精育此老鍊漢鍊肝鍊膽窮為義士達蓋臣百計  
不得折突兀而輪囷文章奇倔似生鍊戛然有聲驚鬼  
神小語補兩漢大語追先秦時流高價購鍊語貴鍊不

貴金與銀不從稽鍛搨累俗好不學許耕屑屑稱齊  
民天河借水洗鍊冠笑吹鍊遂騎玉麟而今觀化不在  
世好在天上參星辰惟餘此篇在故紙鍊筆不爛二千  
春

文詞

題史西村遊杭詩稿

珠貝連篇一卷間只疑稠載古杭還候潮路遠肩輿重  
酹月謔長酒量慳自惜舊遊妨老病且從新句見湖山

問天賒取明年健何必因人有厚顏

題朱性甫詩稿

四十精思成此稿吳鄉吟輩未堪儕  
握苗豈是時能長  
啖蔗應知老漸佳雖止百篇諸體備  
不拘一律大方諧  
野航秋水空塵迹細屨春風有好懷  
公道未應無賞識  
文章安可使沈埋冠端感慨儀曹筆  
跋尾吹噓借舫齋  
已藉二君高論在贅辭慚愧老夫偕

讀盛仲規遺詩

飯盤首肯漫開干自信書生骨相寒遠落荒州悲燕幕  
老收微祿笑鮎竿一梳墮雪方歸國萬事浮雲又蓋棺  
燈下遺詩不堪讀讀來句句與風酸

題狄秋林詩稿後

久別殊驚各老蒼宦遊落得此詩囊風情逸朗駁駁晉  
辭氣清平咄咄唐秋雨晴邊挹鬱秀春江闊處弄天光  
德人言在真堪羨鮑老郎當愧末場

謝吳匏菴序拙稿



苴本荒荒語冗陳品題何足動朝紳紛堪繼燭垂垂跋  
覆可從甕漠漠塵牽比及桓寧作我借推于謚信因人  
詠歌聊耳存閭巷自記堯民與舜民

讀陶詩二首

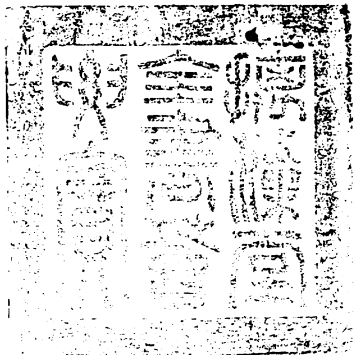
采菊見南山賦詩臨清流偶耳與物會微言適相酬浩  
蕩思惟表其心共天遊江不阻水逝天不礙雲浮後人  
涉雕斲七竅混沌愁掩卷三太息至山莫容丘

元氣本無聲宣和偶宮徵渢渢合自然其音無滯澁流

之天地間六代激綺靡逆觀刪餘什雅豈不在是後來  
庶有知韋柳實興起更後邈無人斯文止於此



石田詩選卷八



總校官進士臣胡榮  
校對官中書臣王家賓  
謄錄舉人臣楊鷹

欽定四庫全書薈要

集部

石田詩選卷九

十九



欽定四庫全書薈要卷一萬六千八百十五

集部

石田詩選卷九

明 沈周 撰

花竹 草木附

古梅折枝歌

捐蛟不肖居西湖穹窿山中潛作都千年雜與草木處  
土膏沁骨蒼皮麕雪中攣拳凍欲死老腊又仗春風蘓  
今年苦遭斤斧厄左股割落從樵夫幽靈暗泣天亦黑

十斛清淚含明珠抱材肯受爨下辱失勢豈分溝中污  
韓湘直費百金買何啻網著青珊瑚挑回市上駭衆目  
兒女爭看來喧呼還疑神物有變化白日閉戶防逃遁  
金繩兩道鎖紐壯禁止更挿碧玉壺主人尚恐莫長守  
請我寫作流芳圖高堂雪壁照清影此屋此圖何可無

竹堂寺與李敬敷楊啓同觀梅

竹堂梅花一千樹晴雪塞門無入處秋官黃門兩詩客  
珂馬西來為花駐老翁携酒亦偶同花不留人人自住

滿身毛骨沁冰影嚼蕊含香各搜句吉祥牡丹清本欠  
定惠海棠幽亦未只憑坡口詫繁華似恐同花不同趣  
酒酣塗紙作橫斜筆下珠光濕春露只愁此紙捲春去  
明日重來花在地

慶雲牡丹

三月十日天半晴慶雲菴裏看春行陶娘李娘俱寂寞  
鼠姑照眼真傾城老僧却在色界住靜笑山花惱客情  
靚粧倚露粉汗濕醉肉隔紗紅暈明吉祥將落舊有恨

急借紙面圖其生明朝攜酒正恐謝亦怕敲門僧厭迎

石軸花

山行見石軸黃榮大而華一花合羣英徑可半尺奢團  
團綴末餘兀兀無傍極或如胷綵跣或如撐秋瓜爛熳  
山谷間仙人唾餘霞性不利羊食其生天所賒躑躅本  
山榴又以紅見誇且致是非間未暇披金沙誰能別為  
名美如紫易花感茲在隱約把玩令人嗟姿容牡丹比  
但未收姚家蓬華困遺賢荆布裏貞娃取酒載酹之下



山西日斜

慶雲菴月下觀杏花

杏花初開紅滿城我眠僧房聞雨聲侵朝急起看晴艷  
對房兩株令眼明還宜夜坐了餘興靜免蜂蝶來紛爭  
嫣然紅粉本富貴更借月露添妍清青蘋流水未足擬  
金蓮影度雙娉婷庭空月悄花不語但覺風過微香生  
老僧看慣不為意却愛小紙燕脂紫高齋素壁可長有  
不由零落愁人情

都氏賞花

太平天子弘新治國艷隨年亦爛開心裏紫檀藏密印  
朶頭紅玉露重臺酒嫌未劇劇詩賞花怕難齊著鼓催  
我與東家同六十白頭能此幾銜盃

九日無菊賞芙蓉

芙蓉九日爛尊前籬脚黃花苦未錢素謂及時番落後  
本開遲者却當先紅粧風露秋無價白髮年光醉有緣  
今許滿頭還亂挿齊山笑口不須偏

妙智菴牡丹

我來借看富貴叢僧房認是賃宅中去年看過今又到  
花若遲我含春風毵毵白髮雖不稱未許花前無我儂  
慈恩在前妙智後今古樂事將無同古花已見古人醉  
今花還對今人紅一觴一咏雅而樂何用羯鼓催逢逢  
冠裳顛倒插花舞強以筋力追兒童莫教錯認白太傅  
自是顏然田舍翁

新栽牡丹開遲有作

金方口人卷九  
爛慢東隣醉牡丹也持盃酒待花看却疑有為偏教慢  
亦料終開底作難貴介莫遊知地僻美人初聘怯家寒  
我無羯鼓相催發祇撚吟髭日凭闌

次天全翁雪湖賞梅十二詠

台垣賜老荷君王山上籃輿湖上航如此湖山晝遊地  
梅花開遍客還鄉

少在城中多在鄉尋梅猶抵候朝忙新詩似與梅相約  
詩到成時梅恰香

不是春愁鶴髮翁風流人物義熙中  
遙知觴咏清遊處  
小筆湖山似欠儂

重巒疊疊水灣灣雪舫尋春醉未還  
因省玉堂為客夜  
如今不似夢中山

綠尊沽酒出春城春日尋梅湖上行  
聞道衝風又衝雪  
旁人不識醉翁情

一代文章百代名鼎司綸閣已忘情  
近來熟理農桑計  
似謫江南作稼卿

湖上尋詩舟去穩尊前賞雪酒行遲優游正是居東日  
自遣春風人不知

梅撲玉缸春酒開雪湖山水重徘徊風流舊屬林君復  
人道先生是載來

泛雪吳航勝月槎深深盃色照銀沙寒梅鍾得平生愛  
重是江南第一花

玉樹瑤山畫裡看乾坤不似酒壺寬醉來草聖三千紙  
漫使人驚索幼安

清遊不及酒盃空  
雪共梅花落酒中  
玉帶朱衣有仙骨  
畫船更在水晶宮

黃帽歸舟且莫催  
雪山留客好銜盃  
梅花況是堪題咏  
今夜春城判不回

賞玉樓春牡丹

白頭盃酒重臨軒  
喜見名花又一番  
春粉膩霞微著暈  
露紅漸玉淡生痕  
酷憐似醉還饒笑  
儘是多情尚欠言  
老者相看聊見在  
遠謀何暇為兒孫

瓶梅

銅瓶倚玉枝，髻几獨看時。  
折柳多可惜，臨窗少不宜。  
斷根聊活計，勺水小恩私。  
省得溪橋外，追尋老步遲。

題牡丹圖

東家牡丹不論葉，西家桑柘不論花。  
花前把酒酹紅玉，一滴誰沾桑葉綠。  
隔牆羯鼓春逢逢，人散酒闌花亦空。  
采桑養蠶百筐滿，子子孫孫衣著暖。  
明年賃地過東墻，拔却牡丹多種桑。



看花吟勸陳世則酒

花下一壺酒人與花酬酢樹上百枝花花對人倬如昨  
日顏色正新鮮今朝少覺不如昨人若無花人不樂花  
若無人花寂寞看花不是久遠事人生如花亦難托去  
年花下看花人今年已漸隨花落花且開酒且酌催花  
鼓板過芍藥醉他三萬六千觴我與花神作要約

梅花二首

莫嫌踪跡發寒窮南國生涯論首功道體不彰存白賁

心仁有造屬黃中隔烟如夢微微月臨水無言脉脉風  
高尚難招我難遠為君頻過小橋東

寂寂疎林滿地苔自知溪逕不容媒沈郎太瘦亦復耳  
范叔一寒如此哉漫有心腸竟何與本無顏色不須猜  
老夫氣味頗同致歲晚相逢笑口開

東園牡丹為好事者掘去

荒庭粗整石闌干始買花栽得牡丹富貴同心有人愛  
繁華移手別家看烟根已撥苔猶破雨坎空存土未漫

笑撫老懷無所惜固知留到子孫難

西園栽花

西園栽花愧老人花枝不似老人身  
老身雖被花枝笑自有兒孫看好春

二十日見菊

刺眼新黃見曉枝衆皆爭早獨何遲  
晚成霜下真能耐靜寄籬根不自卑  
聊補一年秋淡薄追嫌九日事參差  
老夫謝酒緣多病醒咏還如落帽時

玉蘭

貞蕤無妖艷白賁幽除前杪枝愛兀贅叢玉天匠鐫清  
馥揚遠風標度逸於仙我生具素懷眼謝桃李妍指酒  
通微辭願言修淨緣

栽玉蘭

玉蓮小朶天香樹紫石闌前帶雨栽自笑老人無料量  
要將年紀待花開

客遺山柿詒為玉蘭戲而賦此

有遺玉蘭栽云花備清馥戒童植深土殷勤養根玉秋  
霜已脫葉挺挺條肄禿識者曰山柿盜名餌公慾舉世  
好相欺牖耳多塗目余性易信人指馬不知鹿憑闌祇  
發笑罪遺亦何足謂信止豚魚未始及草木

庭前有疎竹

庭前有疎竹楚楚青玉株長身何森竦貫直無曲迂雅  
淨合吾志還愛格清癯不似松與栢蓬鬱多髯鬚風起  
月作影心耳為之虛十年存保護遠意托笙竽物脆時

莫待蒼黥根葉殊老朽不足截何以承吹噓

薙草行

除草本難盡根子互生成請觀耰鋤後私得雨露情庭  
除日夕間衆綠復交盈蘭蕙皆滅迹蕭艾欣得朋中為  
蚊蚋居蛇蟒亦橫行濕積地道敏氣惡暑熱蒸陷足胷  
衣裾賓階苦趨迎每被客嘲誚愛物實沽名不察僮奴  
嬾亦奈易發生朝來奮一薙頓令心目清聊快頃臆間  
未保終絕萌因以悟小人難去類相縈匪特去云難尚

有怨誹并從茲謝庭草生生漫爾榮

青草吟

青草年年多白髮日日少青草催白髮似恐人不老髮落白有盡草生青不了我是樂天人梳頭對青草

憫禾

薄禾今茲計狼狽尚栖畝借問胡為爾先時已罹咎五月風雨大潢潦卑莫受田穉俯就沒濁浪扼其首排濯滴蕩間性命存亦苟天日赫赫出水熱烹羣醜一日色

已變三日盡在曰我時往撈觀觀活從中剖心存根已  
撥欲棄難懈手欲拯卒何及憺食內若疚掘土室滲膝  
倩車仰隣佑督庠靡日夜救死豈容久併力役老少足  
覩筋亦糾水面青鍼芒稍出九死後氣力與生意委頓  
類產婦一一補傷爛行行十八九過時強經營安望如  
常茂事多于悔禍始畸終變偶七月尋遭風弱本被拗  
揉折處氣當沮虛房但含脣間或見成穗禿稻臥敗簾  
何能畢公租亦莫穀飢口對此發長咨細雨浹昏酉枵



腹不堪鼓併欲歌止酒

割稻

我家低田水沒肚五男割稻凍慄股勞勞似共雨爭奪  
稻芽漸向鎌頭吐蓬蓬纂纂綴青針稻既生芽米應腐  
腐餘割得尚歡喜計利當存十之五小家伶仃止夫婦  
稻爛水深無力取口中之食眼中飽忍見穗頭沈着土  
波間粒粒付魚雁一年生計空辛苦但憂兩口不聊生  
未暇徵租慮官府老翁坐對沈竈哭婆亦號咷向空釜

雲昏月黑忘關門，隔壁咆哮一聲虎。

白茅顧氏種荔枝成樹有感

人傳顧家園，近有閩荔枝。始聞漫竦企，果否兩莫裁。閩  
吳地殊懸，此物胡來哉。彼此氣各偏，炎寒亦難諧。淮南  
不宜橘，冀北不宜梅。物固產不通，性與土相乖。耳目自  
為仇，于懷日徘徊。問訊昨走奴，已遣仍慮詒。及返有所  
挾，么枝葉叢叢，葉次綴小蕾。含黃未成開，事固有變理。  
執常哂吳猷，無能述所致。妄瘞核偶莢，今本已拱把。森

然暢條枚去歲實垂成墮落惜玫瑰根氣恐未克加培  
如保孩紫苞已在眼香甘早流腮老夫喟有此南氣其  
北來先從草木見造化有胚胎厥初限荒服難與玉食  
偕漸虞道里近有以滋味媒置堠當未免又見飛塵灰  
題蕉贈僧

山僧心與迹俱閒未限居山及出山長對芭蕉閒不過  
時留一偈葉中間

病中折菊為供

憂懷判與菊無私，奈此離根爛慢枝。  
強借陶瓶應秋事，因將病眼洗寒姿。  
夢中笑口簪花伴，枕上清齋止酒詩。  
小閣紙簾岑寂地，藥烟零亂鬢絲垂。

杏花

半抱春寒薄染烟，一梢斜露曲牆邊。  
東家小女貪粧裹，聽買新花破曉眠。

病起詠菊

試步庭中雨迹晴，籬花黃白似相迎。  
病腰徙倚秋分瘦。

老眼朦朧晚借明  
南國金夫空倚富  
東家玉女自含貞  
一年一度期追慰  
今恠山盃欠此情

詠齋中黃菊

宛宛黃金盃  
虛器莫挹酒  
造化為鼓鑄  
賦色應西酉  
漣漣朝露浥  
宛宛秋苞剖  
深玩不盡愛  
欲折還惜手  
氣屬蕭颯中  
遲暮以為候  
病夫蕭颯人  
意味相昵厚  
顧非兒女花  
貞固知所負  
吾齋空四座  
命作歲寒友

草堂前梅桃今春相續試花

春色今年賁古臺東風續續見桃梅穠花莫惜三盃賞  
寂寞原非一日培我有好懷隨物遣花於老眼盡情開  
人生最似紅芳迹白鬢蕭然感綠苔

七星檜

海虞七星檜宜為羣木冠列生老子宮與邑作奇觀廣  
墀氣蕭森入門凜欲汗久信天地成沃知雨露灌傳植  
從蕭梁其說我恐漫驗斗形叵全七既斃其半三株實  
聊存難執歲月筭各各具一異形容匪詞翰西體裂多

槁豁然敞三判東體活亦裂筋骸互續斷北者蜷而禿  
袖破舞脫腕葉亦不暇葉榦亦不暇榦左文皮索絢孤  
絕頂留繖槎折象齒踈癭決鬼目爛踈越復叢穴骹骹  
仍軒岸蛟攣及猊跛努力不得竄矛長及劍短接戰驚  
楚漢如此紛恠駭聃君不能按知遭幾雷厄還屢兵火  
難生死付冥然造物反被玩君子重貞固頑醜小人譎  
緣高坐吹簫我欲呼鶴鶴從根覓埋丹澆泉覲紅燦長  
生就其蔭永作婆娑伴

谿樹

雨來谿樹好翡翠散明珠若若萬葉動蕭蕭羣響俱微  
風送餘瀝返照妬深濡浩蕩恩波足惟憐爨下枯

吳元玉邀賞牡丹分韻

百朵香雲怕急飛未曾來賞判遲歸臨軒要約從先定  
折簡頻頻恐後違藥玉酒船羣客送黃金筵直主人揮  
添燈不道成深夜起看紅粧覺露微

塊菴陳太常南軒牡丹



清卿南軒春有光點綴萬綠留紅芳臨軒揅亂難比數  
楊家肉屏當面張南都根本元氣壯此花盛得當推王  
天於清高補富貴人與草木爭文章春盤厭飭酒飲口  
簪纓盡座中飛觴畧無絲竹聒清論淡有風日含新粧  
嗟予潦倒似僇父布袍也拂春風香白鷗本是世外物  
參鸞附鵠來翱翔兩年歎惜俱作客自家一株烟草荒  
平章往事不須較在在有花皆洛陽主人勸客莫辭醉  
更言此會非尋常為花置像保長在人間風雨當無傷

生色海棠

粉合臘脂作曉粧  
富于顏色吝于香  
東風不肖全分付  
相對梅花各斷腸

和陳玉汝大理乞竹韻

僮子才通醉日書  
長身早見載專車  
葉留宿雨鸞翎濕  
鞭走新泥蠖節舒  
下馬題詩添過客  
借風清暑便隣居  
夜來半舫齋中月  
壁影蕭蕭水墨虛

畫梧竹

畫了梧枝又竹枝綠陰如水墨淋漓信人捲去糊窗壁  
雨雨風風總不知

題牡丹

名牌新樣紫牙刊露重烟深正好看却恠錦雲低亞樹  
帶風扶上玉闌干

荷華燕

花供娟娟侑玉卮紅粧文字兩相宜分香客座須風細  
傾蓋林亭要日遲仙子新開壺裏宅佳人舊雪手中絲

便應此會同桃李酒政頻教罰後詩

梨花

瑩白姿容謝粉鉛不教酒洗自嬋娟日華暖挹溶溶雪  
月影涼生淡淡烟深鎖春愁歸院後靜思先夢凭闌邊  
那堪掃地東風惡抹煞清明又一年

落花五十首

富逞穠華滿樹春香飄瓣落樹還貧紅芳既脫仙成道  
綠葉初陰子養仁偶補燕巢泥借寵別修蜂蜜水資神

年年為爾添惆悵獨是蛾眉未嫁人

飄飄蕩蕩復悠悠樹底追尋到樹頭趙武泥塗知辱雨  
秦宮脂粉惜隨流癡情戀酒粘紅袖急意穿簾泊玉鈎  
欲拾殘芳擣為藥傷春難療箇中愁

玉勒銀罌已倦遊東飛西落使人愁急挽春去先辭樹  
嬾被風扶強上樓魚沫吹恩殘粉在蛛絲牽愛小紅留  
色香久在沈迷界憾悔誰能倩比丘

是誰揉碎錦雲堆著地難扶氣力頽懊惱夜生聽雨枕

沈浮朝入送春盃  
梢傍小剌鶯還掠  
風背差遲鳩又催  
瞥眼興亡供一笑  
竟因何落竟何開

十二街頭散冶遊  
滿街紅紫亂春愁  
知時去去留難得  
悟色空空念罷休  
朝掃尚嫌奴作賤  
晚歸還有馬堪憂  
何人早起深憐惜  
孤負新粧倚翠樓

夕陽無賴小橋西  
春事闌珊意亦迷  
錦里門前谿好浣  
黃陵廟裏鳥還啼  
焚追螺甲教香史  
煎帶牛酥囑膳奚  
萬寶千鈿真可惜  
歸來直欲滿筐攜

一園桃李只須臾  
白白朱朱徹樹無  
亭恠草玄加舊白  
牕嫌點易亂新朱  
無方漂泊關遊子  
如此衰殘類老夫  
來歲重開還自好  
小篇聊復記榮枯

供送春愁上客眉  
亂紛紛地竚多時  
擬招綠妾難成些  
戲比紅兒煞要詩  
臨水東風撩短鬢  
惹空晴日共遊絲  
還隨蛺蝶追尋去  
墻角公然隱半枝

昨日繁華煥眼新  
今朝瞥眼又成陳  
深關羊戶無來客  
漫藉周亭有醉人  
露涕烟澆傷故物  
蝸涎蟻迹弔殘春

門牆蹊逕俱寥落丞相知時却不嗔

賣叟籃空雨滿城  
麝芳戰艷正縱橫  
挽留不住春無力  
送去還來風有情  
莫論漫山便陸續  
仍憐點地亦輕盈  
白頭花吏閒頻埽  
紅粉佳人緊着驚

斷送韶光入雨聲  
羣芳何力與愁爭  
鹿銜御苑非佳兆  
馬進天閑借美名  
時不可為傷薄命  
事因無賴到輕生  
堪憐堪笑知多少  
直得吟翁老費情

東園重過悵徘徊  
白亂紅紛似剪裁  
昨日不知今日異



開時便有落時催，留連空樹渾無賴。  
牽惹閒愁，却悔來固帶長生信，三朶又非仙頂。  
莫栽培。

再四追尋，何處邊石闌干外，竹簾前。  
青虫夾墮，容相賴黃鳥，兼飛得可憐。  
移昨夜燈修故事，剩今朝雨泣餘妍。  
摧殘悵感，年年慣將，謂今年劇去年。

馬追紅雨，倦遊回春事，闌珊意已灰。  
生怕漸多頻埽地，酷憐將盡數銜盃。  
莽無留戀，墻頭過，私有徘徊扇底來。  
老去星牽，宜絕物，白頭自笑此心孩。

拋叢脫蒂亂如擎，絕借鸞膠不可黏。  
梨雪返階人病酒，絮風撩面妾窺簾。  
千林如約垂垂盡，一片相先漸漸添。  
欲托丹青著遺愛，頓無情思筆難拈。

處處春光花滿烟，忽隨春去使淒然。  
風前敗興休當立，窗下關愁且背眠。  
放怨出宮誰戀主，托香投井死同緣。  
夕陽寂寞江南北，吹滿西興舊渡船。

樂遊園裏覓芳菲，朶萼能全作片飛。  
開日未間如已謝，見時無幾惜多違。  
香猶鬱土亡妻葬，淚不成粧棄婦歸。

正是使人追憶地況來惹鬢復沾衣

花欲延春奈子規聲聲催到綠陰時遲來杜牧惟逢葉  
深信秋娘空折枝悲濺涕邊何忽忽悶低頭處共垂垂  
淹留墻脚薦黃甚蝶已無情蛩有私

分香人散只空臺紅粉三千首不回惡刼信於今日盡  
癡心疑有別家開節推繫樹馬知過工部移舟燕蹴來  
忍見愁悰敗塗地閉門無語只書灰

風誅雨刮太傷神徙倚詩章咏斬新紅淚洩冤啼短命

黃金希術鑄長春  
空虛村落今烏有  
嘆惜山林迨赤貧  
準擬明年大家酒  
重看還醉舊遊人

千樹何曾剩半株  
芳魂惆悵與時殂  
層層疊疊根頭有  
寂寂寥寥葉底無  
騷亂又當春結局  
流亡真要我為圖  
超空獨讓沾泥句  
着想留懷自覺輸

泊紫漂紅沒住生  
傷心那止洛陽城  
美人天遠無家別  
逐客春深盡族行  
汝去安能不思汝  
卿輕還復可憐卿  
要申遣撥湏憑酒  
醉裏忘愁且一程

朝來桃李只空園作麼傷殘問不言漁楫再尋非舊路  
酒家難認是空村悲歌夜帳虞兮淚醉舞烟江白也魂  
知道下場如此惡早先立取厭風幡

繁華消息寄芳叢玩弄遊人轉眼空萬物死生寧離土  
一場恩怨本同風株連曉樹成愁綠波及烟江有偉紅  
我問老僧求點斷數聲啼鳥夕陽中

筇枝來效小溫存片片猶沾宿雨痕路不分明愁喚夢  
酒無聊賴怕臨軒風萍靡靡餘流水烟草萋萋感故園

尚有斷香殘粉在何人剪紙一招魂

供送春愁上客眉暖風晴日黨遊絲擬招綠妾還成此  
戲比紅兒煞要詩鈿盒檢粧餘故靨膽瓶和水棄殘枝  
紛爭亂競湏臾靜似了東窓一局棋

開亂東風又一場出牆桃李苦顛狂不堪小大從于邁  
無奈郎當舞更長紐綴莫容鍼線巧糞除徒費帚箕忙  
倦遊尚作尋芳夢酒欠敲門惱漫郎

嬋娟殂落不須悲李妹桃娘已有兒人散酒闌春亦去

紅銷綠長物無私文章土苴遭衰劫錦繡閭閻惜賤時  
空記少年簪舞處飄零今已鬢如絲

盛時忽忽到衰時一一芳枝變醜枝感舊最關前度客  
愴亡休唱後庭詞春如不謝春無度天使長開天亦私  
莫怪流連三十咏老夫傷處少人知

憔悴黎明出漢宮新愁都向別離叢青山有地理香質  
紅淚何心泣曉風絃管不堪歌舞盡繁華真較綺羅空  
天涯春色悲公子玉勒金丸幾處同

百五光陰瞬息中夜來無樹不驚風踏歌女子思楊白  
進酒才人賦雨紅金水送香波共渺玉堦看影月俱空  
當時深院還重鎖今出牆頭西復東

陣陣紛飛看不真霎時芳樹減精神黃金莫鑄長生帶  
紅淚空啼短命春草上苟存流寓迹陌頭終化冶遊塵  
大家準備明年酒慚愧重看是老人

擾擾紛紛縱復橫那堪薄薄更輕輕沾泥寥老無狂相

留物坡翁有過名

東坡三咏落梅云  
留連一物吾過矣

送雨送春長壽寺



飛來飛去洛陽城莫將風雨埋冤殺造化從來要忌盈  
似雨紛然落處晴飄紅泊紫莫聊生美人天遠無家別  
逐客春深盡族行去是何因起忙蝶問難為說假啼鶯  
悶思遣撥容酣枕短夢茫茫又不明

春歸莫恠嬾開門及至開門綠滿園漁楫再尋非舊路  
酒家難問是空村悲歌夜帳虞兮泪醉舞烟江白也魂  
委地于今却惆悵早無人立厭風搖

芳華別我漫匆匆已信難留留亦空萬物死生寧離土

一場恩怨本同風  
株連曉樹成愁綠  
波及烟江有倖紅  
漠漠香魂無點斷  
數聲啼鳥夕陽中

筇枝侵曉啄芳痕  
借爾庭階亦暫存  
路不分明愁喚夢  
酒無聊賴怕臨軒  
隨風肯去從新嫁  
棄樹難留絕故恩  
惆悵斷香餘粉在  
何人剪紙一招魂

賣叟籃空雨滿城  
麝芳戰艷寂無聲  
白頭苑吏閒陪掃  
紅粉閨人驀著驚  
莫論漫山便粗俗  
還憐點地亦輕盈  
亂紛紛處無憑據  
一局殘棋不笑贏

十分顏色儘堪誇，只奈風情不戀家。  
慣把無常玩成敗，別因容易惜繁華。  
兩姬先殞傷吳隊，孫武斬吳王二隊長千艷叢  
埋怨。漢斜消遣一枝閒，柱杖小池新錦看跳蛙。

香車寶馬少追陪，紅白紛紛又一迴。  
昨日不知今日異，開時便有落時催。  
只從箇裏觀生滅，再轉年頭証去來。  
老子與渠忘未得，殘紅收入掌中盃。

玉蕊霞苞六附全，一時分散合無緣。  
風前敗興休當立，

窗下關愁且背眠。  
田氏義亡同五百

田橫死五百義士皆投海而死

唐

宮怨放及三千無人相喚江南北吹滿西興舊渡船  
落柄開權既屬春少容遲緩亦誰嗔酷憎好事敗塗地  
苦被閒愁縶殺人細數只堪滋眼纈仰吹時欲墮頭巾  
不應捫蝨窮簷者薦坐公然有錦茵

錦粧林館綉池臺徹底從頭今在哉斷酒不堪詩並廢  
嬾遊祇把病相推節推繫樹馬驚去工部移舟燕蹴來  
爛熳愁踪何地著謝承惟有一庭苔

打失園林富與榮羣芳力莫與時爭將春托命春何在

時色傾城色早傾物不可長知隨幻勢因無賴到輕生  
閒窗戲把丹青筆描寫人間懊惱情

千林紅褪已如擎一片初飛漸漸添梨雪  
冱堦人病酒絮風撩面妾窺簾併傷鳥起餘芳盡  
況愛鱗爭晚浪恬可奈去年生滅相今年公案又重拈

昨日才聞叫子規又看青子綠陰時秋娘勸早令方信  
杜牧來時已較遲脫葉不歸魂冉冉澣枝空有淚垂垂  
淹留墻角薦黃甚暴殄芳菲罪阿誰

芳樹清尊興已闌  
拋堦滾地又成團  
帶烟窗扇櫺斜透  
夾雨簷溝瓦半漫  
老衲目皮間作觀  
小娃裙衩戲承歡  
無端打破繁華夢  
擁被傷春臥不安

樂遊園裏眼俱空  
只在今朝事不同  
錯道海棠依舊日  
生憎棟子下稍風  
巧人鐔上泥柔粉  
桑婦筐中綠映紅  
便認未開如已謝  
一般情況寂寥中

為爾徘徊何處邊  
赤闌干外碧簷前  
亂飛萬點紅無度  
間過一鶯黃  
可憐觀裏又來劉禹錫  
江南重見李龜年

送春把酒追無及留取銀燈補後緣

東風刮刮劇情吹萬玉園林子不遺席捲橫收西楚貨  
國亡空愴後庭詞拂紅回去思前度搔白看來惜少時  
莫怕留連三十咏老夫傷處少人知

岳王墳上樹

岳王墳上樹武侯廟前柏在墳生南枝在廟根如石不  
訶無剪伐不朽非培植冥冥草木者何以通人德二公  
鬱忠義天地為拍塞天地無發付一夜化兩植風雲發

長噫雷雨作怒擊一不忘金人一不忘曹賊英靈尚凜  
凜死有幹生力其生雖不辰其死有遺直嗟哉背逆徒  
未死氣先息諳諳茂蘖餘苟有亦荆棘

掛蘭

厚土賦草木去土曷恃生貞叢縣孤茲由天匪培成願  
學無根槎不作糞壤英令人仰高潔絕地自欣榮矯矯  
凌空仙碧帶侑紫瓊誰能褻佩纓靈纍空復情德馨不  
可挹夏含風露清君子務超世淺俗訕釣名區區荆棘



輩下視莽縱橫

墻下野菊

墻根野菊自爛熳新黃瑣碎無人憐幽芳不揚抱隱德  
僻地蕭條宜養賢聊因盃酒少慰藉三嗅三歎秋風前  
道上春草

春草本無愁有愁因我生千里隨我遠始自出門行一  
步長一苗根從心上縈酒澆根不爛詩遣苗復榮何如  
閉門坐愁草兩忘情

南山有高樹

南山有高樹衆鳥投其枝樹莫有號召鳥集各如期  
雨謝沾濕赫日與蔽虧構架亦宜巢哺育久于茲一旦  
疾風作根柢不能持衆鳥蔑依恃分飛更他之他之復  
高樹罔念舊息時老夫感樹鳥再三謫附離

石湖書院老樹

范公亭東看古樹有身莫可限尺度只憑長大不長長  
邊老夢酣遺醜肚一榦朽盡皮肉空一榦輪囷葉粗蔽

盤根到處走虬蛇風雨不驚知得地坐根納蔭且移時  
靜玩氣機成感寓人生安得如此頑不死不用常在世  
王理之君子林

王子愛竹乃祖風十箇對屋居城中居然便號君子林  
以多為稱少未通方其樹藝心廣大十箇便與千箇同  
小人固多君子少聚此十輩道足克願言取直取虛已  
取節不改固爾窮王子復能手寫竹筆下夭矯看游龍  
洛陽家家貌司馬片紙未見容荆公請常事此勿改業

金定四庫全書  
卷九  
桃李何足塗春紅

蒔菊

合瓦團團縛小盆  
烟叢分蒔遶秋軒  
先教辨葉方知種  
更慮澆泉太漬根  
寒送餘甘歸藥籠  
晚投薄分與柴門  
開花解向天涯笑  
遊子何時憶故園

山茶辭

惟茲古株以孤立  
分屋土敏樹根器  
固謚分燈如渥若  
枝葉孔翕兮奕綠  
團欒朱榮爛兮歲  
寒雪霰芳斯發兮

衆植搖落僂子子兮顧彼華滋裒然襲衣兮君子有常  
小人中非兮外績內貞羗有此淑行兮材倨不振知受  
命兮物曲尚利工弗然兮繇棄而完遂生樂天兮敬以  
爲圖賢足友予兮山空無人聊與爾居兮

雪蕉

王維偶寫雪中蕉一種清寒尚未消前度風流思舊觀  
後人影響見新標殘黃潦倒漫詩跡破綠離披折扇杓  
今日蒙翁同鹿夢曉窗呵筆費辭招

詠庭前桂

庭前有芳桂，聳立自孤生。  
時當風露淒，顧發黃金榮。  
翹處羣植間，悠悠揚德馨。  
衆穢豈不忌，氣稟莫相能。

鳥獸

魚蟲附

感燕

爾燕何巧黠，作巢違故常。  
懸贅兩桷間，憑虛絕依傍。  
何啻幕上危，不托枿與桑。  
他壘皆有據，負固恃安藏。  
爾尚務速成，致敗無忖量。  
街泥互雌雄，一日千迴翔。  
塗塗苦

相附疏漬易剥瓢頃暫土墜落力勞業荒唐背叨苦咏  
淒累日不成房衆壘既舉雛飛鳴能頡頏見善不悛改  
愚營故俵俵大拙類螾蚘小智逞蜚螳蚋恤爾殆有為示  
險在堂皇凡是肯構者鑒求道則昌拓之平易基衛之  
仁義墻順之勿改作緩之勿率忙允作堅久計子孫有  
餘慶物異理則協情激申蕪章

新燕

今年見新燕猶似去年見主人頭髮白轉多只有烏衣

不曾變年去年來來不差分明記得主人家柴門大開  
風滿屋飛出飛入隨楊花君不見相國門前車馬塞一  
朝去相車馬寂車馬寂草萋萋燕子還來梁上栖

題鶯

賣詩買酒醉春城破盡青衫白髮生四海固無知我者  
錯教啼殺樹頭鶯

縱禽

秦雲越樹路悠悠鎖掣金籠百怨休中有能言綠衣鳥



還呼萬歲一回頭

鬪鷄

兩勢當場備縱擒自家勇敢果誰臨勝時固有昂然氣  
挫者都無礪乃心毛錦紛披泥跡污冠英潦倒血痕深  
老夫罷與人爭席戲倚閒窓看鬪禽

對鶯與薛堯卿聯句

鴝鵒來前除兀立照日影舒翼暉明翎周引吭延脩頸  
啁啾類啁藻睥睨憶窺杏

先生嘗為賀氏作杏花鶯故云章憲馬茂比隣

惱逸靡淮垓警定額高贅疣周頰領低垂癭廣掌跼何

壯寬脰食莫哽

章憲

蹒跚步徐徐蹀躞舞挺挺慚義面發

熱周笑毅齒欲冷持遺意彌厚出哇志亦耿

章憲

容貌甚

閒暇標格極秀整羃肩羞脂肥周鶴骨輪瘦瘠老饕思

屬厭大嚼知雋永

章憲

汙邪歲苦墊莽汝媿千頃

周

### 西山有虎行

西山人家傍山住唱歌采茶山上去下山日落仍唱歌  
路黑林深無虎慮今年虎多令人憂遮山搏人茶不收

牆東小女膏血流村南老翁空髑髏官司射虎差弓手  
自隱山家索鷄酒明朝入城去報官虎畏相公今避走  
又

西山有虎動成羣小兒夜啼爭撞門衆中最猛說白額  
當畫磨牙當道蹲腥風衝人行不得行人出門便愁食  
青天白日奈爾何老夫却愁陰類多

虎來

成化十一年九月謠言虎至爭慌惚我謂虎至豈水鄉

況少蕩翳與林樾前村漸報啞老翁西村少年撲見骨

未昏家家柵猪犬四隣緩急莫相越昨聞隣子說果見

夜聞噉哮竦毛髮起從壁孔稍窺覘恰有微月映屋缺

翻烏駭雀不安樹偃草落葉悲風發闔行卓尾自破來

意搏不得怒氣勃聳軀哆叻首闢地瞋目眈眈兩盃凸

侵朝出門迹宛在濕泥載塗五爪沒口中且言尚驚怕

轉首四顧疑衝突嗚呼猛獸猛不知平郊獨行無乃忽

人稠地局勢無比衆眼不甘留突兀其中豈無馮婦者

懷得敢前何不覺彎弧倘有襄將軍老命須臾應弦歿  
不如從惡南山深安我民心汝安窟

杏花燕子

杏花初破處新燕正來時紅雨裏飛去烏衣濕不知

送歸燕

送歸燕送歸燕秋社今年又一徧明年春社是來時隔  
不半年仍復見送歸燕送歸燕似把人家作郵傳來時  
不是慕富貴去日曾非棄貧賤口喃喃尾涎涎意與主

人相眷戀對語殷勤揚柳樓雙飛再四梧桐院樓中院  
中有賓客主人日日開高宴酒盃去手易肺肝酒盃在  
手革顏面若將燕子比人情燕子年年情不變

絡緯

絡緯復絡緯辛勤鳴露蟲音聲作能事終久不成功

食蝗

海戶求鮮食填筐管族繁杖泥深詣窟緣殼暗尋門  
玉容生槌疑酥怯過燔著薑相打合漬酒與溫存角  
聳

蠻娃髻纒纏拙婦魂味饕人口腹苗累爾兒孫比類憐  
吹响含津憶吐吞庭霜委故蛻沙雨沒虛痕薦爽三盃  
後休將螭蛤論

題鳳圖

真鳳眼未見丹青徒假威千年希世出九仞自天飛堂  
上忽屏幃人間空是非良工勿輕易五色慎毛衣

玉泉觀魚

石池本清冽映日更明透畜魚不得藏巨細百尾湊在

水若空遊一一見肥瘦又若在鏡中鱗鬣無差謬  
還旅來人餌口即就洋洋得其所何如浴沂秀深契濠  
上觀肯襲如常陋心賞失歸途昏雲黯孤岫

器用

王將軍樓船歌

江南古來傳綺語江南畫船如屋裏將軍總衛在江北  
百乘高車馬千里五牙富貴地非宜雲海行窩出新理  
揚川駛駢十丈蓮飛艣劈空如迸矢兩頭簫鼓沸中流



兩岸行人看如市中間紗幕開暑風左邊設圖右邊史  
將軍受用通南北坐泛西湖與杭比還須笑咏載老夫  
收取風流追郭李

製駿披巾一首

苦暑欲露頂不謹見客慙輕巾思緝駿求工適良淑沈  
慮揆之久載難遜未熟豈以庶帽擬角屋系有幅重謂  
高士飾方作手三沐引縷鍼肖梭轉措往來續一轉一  
成締玲瓏萬目屬勻勻布烟華眇眇絢霧縠工云費心

思微酒不能贖積功月尚半使我百鴟覆著之若無巾  
了了頂顱禿塵漏風颺入涼得敬亦足珍收戒童奴常  
畏爪藩觸未效郭漫墊敢就陶褻漉傍詫長仙標孤坐  
映脩竹

陸翁贈簫杖

一筇紫竹歲寒條十節中通亦當簫使我弄秋唇有賴  
累翁歸夜手無聊星含古竅聲猶滑霞漬長莖色未消  
老甚出遊今得力坐吹明月廣陵橋

覽鏡辭

匣中青銅小圓月比月長明又不缺朝朝照我六十年  
初自壯時今白髮一朝見面一朝親老少妍媸認得真  
病來半月不開匣開匣頓然成別人脂膠兩眼尫失肉  
頤褶垂垂顴骨簇傍人雖道言笑是箇裏故吾何可贖  
鏡神謂我瘦勿驚爾形尚在天有情休文減帶固本相  
撫鏡始覺吾心平

烏藤杖歌

烏皮襪積竹約然瘦骨挺玉脩且堅流求恠藤老不死  
翦送海外誰寅緣洪濤躍過十萬里滑似龍鬣疑沾涎  
僊翁杖之尚溜手扶持頗認兒孫賢傍人笑爲數促節  
百有二十期吾年明朝策雪入梅去桃竹不敢爭其權

石田詩選卷九

欽定四庫全書薈要卷一萬六千八百二十六

集部

石田詩選卷十

明 沈周 撰

咏物

喻席

組織文章七尺身  
庚庚烟縷碧管新  
放開儘自有安地  
卷動如何又信人  
舍者相爭昧容德  
管生因割墮偏塵  
只隨野老高眠穩  
紙帳藜牀且任貧

雕牙杖頭歌

象齒截玉三寸強刻劃老彭精不爽垂手偻背顙頂光  
笑顏半破屑吻張墜胸有乳長兩囊握之久矣溜而黃  
杖頭兀置類竿戲較彼井觀殊失常蔣生贈我意則良  
假其久視祝壽昌一步一舉無敢忘與鏗相生八百霜  
登山臨水吾何妨

燈花

小草引炎莖來依三尺檠芳菲媚長夜煨燼剩孤榮煤

在容占喜書臨借發明自家膏馥在渾不藉春生

棉花

藹含紫耐簇雪蘊碧鈴深小草存衣被長人誰此心

咏簾

誰放春雲下曲瓊一重薄隔萬重情珠光蕩日春如夢  
瑣影通風笑有聲外面令人倍惆悵裏邊容眼自分明  
知無緣分難輕入敢與楊花燕子爭

混堂

混堂鳴板日初紅  
懷垢人人向此中  
君子欲修除被事  
小夫翻習裸裎風  
未能潔已嗟先亂  
亦復隨波惜衆同  
慚德應多汙難濯  
不容便論水無功

魚簋

經烟緯雨碧玲瓏  
碌碌微軀遂釣翁  
蝦蟹有緘容括納  
鯢鯨無計可牢籠  
初交未許蔑心得  
不佞何慚祝姓同  
骨格自知君子器  
一時落賺小為功

石鼎



惟爾宜烹我服從渾然玉斲謝金鎔廣唇呿哆寧無合  
枵腹彭亨自有容味在何妨人染指餽存還媿母尸饗  
老夫飽飯需茶次笑看其間水火攻

白燕和袁海潛韻

素姿驚眼舊全非百姓尋常識者稀向月似看雙練去  
開簾疑放一鷗歸知飡雪液通仙骨解剪霓綃作舞衣  
定是阿嬌釵上玉却來金屋化雙飛

螢火

閃閃熒熒無定居隨風星散滿郊墟空名何補昏黃際  
末照聊承腐爛餘陰類濫明如火冷小流乘隙恠窗虛  
自憐老眼模糊甚縱著囊盛已廢書

人影

身外觀身托我成我初生日汝同生謂無亦有終無實  
假有如無強有名夜壁漫隨燈慘淡曉窗偏屬鏡分明  
笑來惟有鰥夫稱老去猶堪作伴行

破蕉

翻手青青覆手黃也隨人事作炎涼臨闌默默低頭月  
滿眼蕭蕭敗興霜舞袖郎當官妓老田衣顛倒醉僧狂  
明年看受春風寵醉墨重題展賀章

楊花二首

撲面吹衣雪點晴亂紛紛地亞夫營借風為力終無賴  
與水何緣却託生看雀啁金新蕊破愛蜂撩玉小團輕  
踏歌女子空連臂喚不歸來信薄情

恃何顏色漫狂顛雖取花名未取憐寒士衣裳思挾纊

相公簾幕欲漫天吹噓不起春泥上撩亂無端老鬢邊  
一種當門小兒子傍風因日弄輕圓

詠磨

盤盤軋軋更重重功用宜人天下從兩象合來分動靜  
一心存處得中庸兼收瑣屑才無棄不擇麤梁德有容  
莫道頑身老難運運時還解饗千鍾

詠芋頭餅

蘇萌方長折作餌糈相仍香劑圓從範青膏軟出蒸女

工虛鄭縞士宴奪唐綾我有傷生感臨餐獨不勝

送門神

抱關憔悴兩疲兵衆欲麾之我漫崇檢爾功名惟故紙  
傍誰門戶有長情戟悲雨迹銷殘畫螯賴虫絲戀絕纓  
莫向新郎訴恩怨明年今夜自分明

詠錢五首

箇許微軀萬事任似泉流動利源深平章市物無偏價  
泛濫兒童有愛心一飽莫克輸白粟五材同用愧黃金

可憐別號為賕賂多少英雄就此沈

匾匾團團銅作胎能貧能富亦神哉有堪使鬼原非謬  
無任呼兄亦不來總爾苞苴莫漫臭終然撲滿要遭槌  
寒儒也辨生涯地四壁春苔綠萬枝

輕形薄質具陰陽之足能行之翅翔聚散本由冥數定  
有無何著老夫忙一緡牽慾人人逐四字編年代代詳  
昨日賣文留短陌免教愚魯誚空囊

存亡未了復亡存慾火難燒此利根生化有涯真子母

圓方為象小乾坤指揮悉聽何須耳患難能排豈藉言  
自笑白頭窮措大不妨明月夜開門

王老雖誇濟世才亦能為福亦為災舉枚慧眼觀窮達  
具片虛心攝去來數減至三無足陌銖輕惟五尚稱財  
祇除義士并廉吏萬貫填門不易開

大樽

材氣俱偏性亦偏偶乘雨露覺喬然參天無象鸞凰遠  
借日為陰燕雀便只好沉溝終作斷不應當路久妨賢

蹶之可宥曾非楮且把功名付爨烟

盆水映日圓影上簷可愛而賦

盆漪陽采合晶熒圓見簷牙倒影明剛就一圈包太極  
類從六觀究無生照來虛室心光現印入空梁月相成  
且信茅茨藏白壁尚期知者論連城

雪鶴

何年白鶴遼東去雪影翩翩喚不歸少保畫圖殘粉在  
令威城郭故人非瑤臺夜色迷丹頂珠樹春寒失縞衣



塵海別來三萬日碧雲迢遞憶高飛

雜咏

書牀屏

譬筭一百年三萬六千日人莫筭其夜數亦與日一日  
夜循大環吾身處環中日作夜以息補作在息功致息  
乃有牀有牀息有位休休一奠枕夢見無懷氏

長安桃李花

長安桃李花下有萬人行人人各有役一人牽一情致

致彼因利汲汲此為名相逢不相通飛塵暗春城白日  
夜還晚青春歇復榮黑髮倏皓首絕迹迨無生

少年吟

氣血駕少年作事躁歟謀任情每敗度惘惘無省修歲  
月自推移礱世若一磨與人礱氣血和平始寡過人智  
發多歷禽性馴久籠甫及造就時乃知歲月功

梳頭曲

少女重青鬢膏掠不停手臨鏡時再三呼人問妍醜西

家有寡妻日日待白首

門前有垂楊

門前有垂楊枝葉何靡靡  
飄花欲及地忽復因風起  
搖蕩少婦心天涯念遊子  
愁多肌肉消不敢臨流水

風吹枝上花

風吹枝上花嫣然發春紅  
吹落忽在地利害同一風  
妾初托君愛謂妾如花容  
容在愛先弛不能保其終  
妾願化為金亦願化為石  
堅久保君心貞固保君德  
百年在

恩愛莫以妾顏色

暗紡詞

貧家紡婦夜紡紗無油點火暗搖車紡多手熟不勞力  
眼雖不見手明白車搖搖兮夜迢迢今夜不作無明朝  
來圖織布且換米早粥在鍋渾舍喜富家燒蠟滿堂紅  
彈絲調竹喧春風紡車嘈嘈只隔壁苦樂兩聲何不同

廢序歌

折廢序搯伏雌是妾與君相別時鳳為魚桂為炊君方

宴樂妾正悲百里奚知不知

昭君怨和沈工侍韻

分入深宮無出時  
單于今日見蛾眉  
干戈信仗蛾眉息  
甘讓他人買畫師

仕女圖

紗薄窗虛日映樓  
杏花風蕩玉簾鉤  
手擎粧盒偷微笑  
紅蜘蛛絲在上頭

棄婦吟

白頭吟後我重吟海水何如我恨深外面笙歌裏邊淚  
一家恩怨兩人心雙鴛沙暖春全透孤雁霜寒月半沈  
毀却鸞釵休認火不知長舌解銷金

思遠

露下芳草歇寒氣薄重幃幽處心獨驚行念君子衣君  
子別既久嗣音亦已稀愁來不成織空對流黃機揮淚  
如泉水明燭無光輝

有所思

人生何以悲悲在生別離音塵無通日相見當何時夜  
風吹林柯誤君來庭墀達旦耿未寐因之有所思

薄命妾

婦人原附人以貌結君子願言百年內相生復相死宛  
宛梁間燕雙雙同一壘一朝顧新歡分飛別離此新歡  
如新花比妾真可憐君本不棄妾自無長少年

盒子會辭

有序

南京舊院有色業俱優者或二十三十姓結為手帕

姊妹每上節以春藥巧具骰核相賽名盒子會凡得  
奇品為勝輸者罰酒酌勝者中有所私亦來挾金助  
會厭厭夜飲彌月而止席間設燈張樂各出其技能  
賦此以識京城樂事也

平樂燈宵鬧如沸燈火烘春笑聲內盒奩來往鬪芳隣  
手帕綢繆通姊妹東家西家百絡盛粧骰釘核春滿槃  
豹胎間挾鯉冰脆烏欖分攬椰玉生不論多同較奇有  
品裏輸無例陪酒呈絲逞竹會心歡褰鈔裨金走情友



開堂一月自春風酒香人語百花中一般桃李三千戶  
亦有愁人隔牆住

鄉有富子費盡至行乞賦此以戒暴殄不守先業  
者

蒼毛盧面走趨趨破練秋風裏凍鶉今日泥塗眼前事  
少年歌舞夢中人口餐未卜墻無祭戶稅猶存柘已新  
寄與富兒休暴殄儉如良藥可醫貧

迎新送舊曲

鼉鼓擊龍笛吹阿婆接寶新人來新人來舊人去迎新  
送舊門前路門前路有曲直門前路有短長傍人未說  
新人強新人繡羅鬱金香舊人練布秋風涼初將生死  
託末路受盡糟糠還下堂下堂畏踏來時路啼鳥飛花  
撩斷腸鳥啼恠道呼姑惡花飛恠道似郎狂寄語新人  
保恩愛三年五年當見郎

棄婦辭

棄婦下堂去六親盡徬徨棄婦無所棄棄之家不祥憶

初來嫁時惟家以為慶叶 搢搢理亂絲為君事流黃紮

紮把長線為君補衣裳雖勞不敢辭雖工不敢揚竭力

奉君歡羣小亦莫容叶 君心豈不諒背憎由舌長黃金

亦銷鑠禮義安足防去去出君門落日照大荒輻脫難

復行絃絕難更張事乖理當去但念未分明叶 割皮以

為紙瀝血以為漿前書柏舟篇後書綠衣章進君期為

悟視聽付茫茫復書於太空願助日月光萬古麗元氣

上下流無方倘或淪君心他時省糟糠

王明妃

妾顏美如花正可事和親  
宮中勝花者留為君側人  
君王欲偃武賤妾豈惜身  
揚揚雙蛾眉萬里揮胡塵  
將軍嘆白髮翹首空麒麟  
功當賞畫師重在畫不真

諷久客

宛丘擊鼓滯歸人  
酒盞花枝日日新  
千里鹽資方責楚  
十年繒筭未收秦  
關臨落月鷄催夢  
路逆西風馬避塵  
鄉信悠悠不堪寄  
深閨愁絕雁聲春

北邙行

北邙山下哭聲苦洛陽城中沸歌舞昨日歌舞城中人  
今日淒涼山下土山下土無今古白狐寒嘯髑髏烟青  
燐夜灼蓬科雨英雄異代不知名高封大樹如掌平喪  
車磷磷日不絕後人來葬前人穴後來葬者還更多可  
憐歌舞何時歇

長干行

與郎同在長干住自少相逢不相忌郎騎竹馬到儂家

當著爹娘與郎戲不道如今却嫁郎葡萄錦被合歡床  
處郎不久郎作客去年五月下三湘三湘一去無消息  
蛺蝶雙飛烟草碧春夢依稀蘭渚東覺來愁殺石尤風  
將進酒

君不見人生百年駒過隙何況人生不滿百又不見來  
世不可待往世不可追百年三萬六千日日日爛醉君  
何辭天公那得私人物頭上不可掃白髮所以知章眼  
落井底花太白手提江中月金蓮畫炬飛碧烟趙女起

舞蹈四筵主人勸客連夜飲似恐明朝非少年新豐酒  
槽滴紅露十千一斗亦有數為君典卻紫綺裘不惜更  
脫珊瑚鈎門前楊花如水流入來愁人風滿樓將進酒  
開君愁

煮石歌

君不見太山之磷可液飲符陵之砂可粒食天與道人  
作芻豢故有五母及八石雲根初截如截肪大拳小拳  
皆饌糧湘以玄水漬天漿火中三伏芙蓉香青山落庖

厨謫星泣鍋釜道人飢腹如漏天五色一補齊天年道  
人之術許我傳我為道人開石田

三五七言

君不來來何時三年一書札萬里獨相思  
瑤芳滿把憑誰寄明月傷情只自知

樹下獨坐

梳嬾只被髮逍遙惟任真清朝坐茂樹好鳥鳴芳春  
樂意偶關物天機難語人將詩欲描寫腐爛不能神



過都廷襄新居

春曉春郊作伴行  
新居新酒故人迎  
弱雲妬日雨作意  
細柳偃牆風與情  
田畝分歧來宅遠  
漁濶合水逼厨清  
閉門教子無他事  
市不聞喧書有聲

自慰辭

有序

余躋於老境涉憂歷患日弗能堪乃為辭歌以自慰  
命為自慰辭復繪清逸之圖系書以揭壁間對之則  
悠然之懷頓然而生不自知其溺世慮中也

念曜輪之迅邁若駕余而同馳省孩提之猶昨尋衰醜  
之習斯憫微生之有限樂何少而多悲喪亡疾疾沓憂  
虞之藪已奚氣血之堪持世汶汶而曷超時冉冉而莫  
追事往往而革變不常理曹曹而吉凶難必吉自吝而  
變凶凶自悔而化吉禍福循環得得失惟吾人者迨  
老無少迨死無還不如草木之有消息獨優得於一氣  
之間準亭毒之無私何偏頗於義而錮頑紛不齊之不  
可以度絜又玩壽夭而倒跣顏無乃匿智宵冥使人不

得窺其姦已乎哉  
橋廣可以開隘  
發笑可以破患  
引壺觴以抒懷  
寄嘯咏於高閒  
或跂石而孤坐  
或振策以清  
般鳥飛鳴而  
媵余盼芳條之  
可攀悠然臨水  
暢然登山  
信造物之順逆  
更惘惘而長嘆

人影

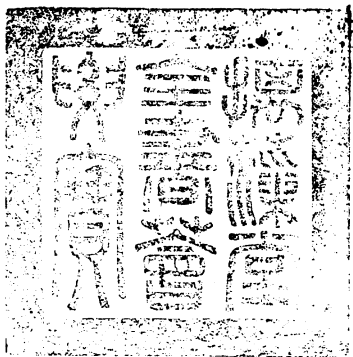
愛欲揮盃勸其情有倡隨無違  
起居地尚保死生期  
明月成三處清波化百時  
冥然通契誼曾莫假言辭

詠醉翁床

酒後要息嬾假床其製新安排醉鄉具康濟老夫身兼  
坐尚似倚半眠尤可人山公不解此倒載馬蹄塵



石田詩選卷十



總校官庶吉士臣張能照  
校對官檢討臣王鍾健  
謄錄監生臣楊邦彥